

CIRCUIT	REF.	SOURCE	FOCUS	DIRECTION
1	L1	P.C à volets ou découpe	DÉCOUVERTE COUR DEVANT DÉCOR DU FOND	DE JAR SUR SOL A COUR
	L2	P.C à volets ou découpe	ZONE LOINTAIN COUR DEVANT CENTRE DÉCOR DU FOND	DE JAR SUR SOL A COUR
2	L3	P.C à volets ou découpe	DOUCHE AU SOL A COUR DU DÉCOR DU FOND	DE JAR SUR SOL A COUR
3	L5	P.C à volets ou découpe	DÉCOUVERTE JAR DEVANT DÉCOR DU FOND	DE COUR SUR SOL A JAR
	L6	P.C à volets ou découpe	ZONE LOINTAIN JAR DEVANT CENTRE DÉCOR DU FOND	DE COUR SUR SOL A JAR
4	L4	P.C à volets ou découpe	DOUCHE AU SOL A JAR DU DÉCOR DU FOND	DE COUR SUR SOL A JAR
5	M1	P.C à volets ou découpe	DÉCOUVERTE COUR DEVANT DÉCOR DU MILIEU	DE JAR SUR SOL A COUR
	M2	P.C à volets ou découpe	CENTRE PLATEAU COUR DEVANT DÉCOR DU FOND	DE JAR SUR SOL A COUR
6	M3	P.C ou PAR	DOUCHE DEVANT DECOR MILIEU JAR	DE JAR SUR SOL JAR
	M4	P.C ou PAR	DOUCHE SUR BANC JAR	
7	M5	DÉCOUPE	SUR GRAND DECOR FOND MOITIÉ JAR	FOCUS BORDS NETS
	M7	DÉCOUPE	SUR GRAND DECOR FOND MOITIÉ COUR	FOCUS BORDS NETS

CIRCUIT	REF.	SOURCE	FOCUS	DIRECTION
8	M6	DÉCOUPE	BLEU 200 SUR BASE MILIEU DU DECOR CENTRAL	SUR JOFROI POUR SA DERNIÈRE RÉPLIQUE
9	M8	P.C ou PAR	DOUCHE DEVANT DECOR MILIEU COUR	
	M9	P.C ou PAR	DOUCHE SUR BANC COUR	
10	M10	P.C à volets ou découpe	DÉCOUVERTE JAR DEVANT DÉCOR DU MILIEU	DE COUR SUR SOL A JAR
	M11	P.C à volets ou découpe	CENTRE PLATEAU JAR DEVANT DÉCOR DU FOND	DE COUR SUR SOL A JAR
11	MT 1	P.C à volets ou découpe	SUR ZONE DE JEU DEVANT BANC COUR	ZONE PRINCIPALE DE JEU CENTRE COUR
	MT 2	P.C à volets ou découpe	SUR ZONE DE JEU BANC COUR	
12	MT 10	P.C à volets ou découpe	SUR ZONE DE JEU DEVANT BANC JAR	ZONE PRINCIPALE DE JEU CENTRE JAR
	MT 11	P.C à volets ou découpe	SUR ZONE DE JEU BANC JAR	
13	MT 3	P.C à volets ou découpe	DOUCHE AU SOL ANGLE DU DÉCOR FACE	CALÉ SUR FONSE RÉPLIQUES DE FIN
14	MT 4	DÉCOUPE	SUR LE DÉCOR MILIEU COUR	DE JAR A COUR - FOCUS BORDS NETS
	MT 8	DÉCOUPE		

CIRCUIT	REF.	SOURCE	FOCUS	DIRECTION
15	MT 9 MT 5	DÉCOUPE DÉCOUPE	SUR LE DÉCOR MILIEU JAR	DE JAR A COUR - FOCUS BORDS NETS
16	MT 6 MT 7	P.C ou PAR P.C ou PAR	SUR ZONE DE JEU ENTRE LES 2 BANCS	DÉBORDANT SUR LES 2 BANCS
17	SL 1 SL 15	P.C ou PAR P.C ou PAR	SUR CENTRE PROSCENIUM OU DEVANT LE RIDEAU	LUMIÈRE ENCLAVE JOUÉE DEVANT LE RIDEAU
18	SL 2 SL 3	P.C ou PAR P.C ou PAR	SUR POSITION JOFROI SUR LA CHAISE A COUR SUR POSITION BARBE SUR LA CHAISE A COUR	LUMIERES PROLOGUE UTILISÉES ÉGALEMENT DANS LE PLEIN FEU
19	SL 12 SL 13	P.C ou PAR P.C ou PAR	SUR POSITION FONSE SUR LA CHAISE A JAR SUR CENTRE TABLE NOTAIRE PROLOGUE	LUMIERES PROLOGUE UTILISÉES ÉGALEMENT DANS LE PLEIN FEU
20	SL 4 SL 14	P.C ou PAR P.C ou PAR	SUR AVANT SCENE AU CENTRE JAR SUR AVANT SCENE AU CENTRE COUR	ZONE PRINCIPALE DE JEU A L'AVANT SCENE
21	SL 5 SL 6	DÉCOUPE DÉCOUPE	SUR LE PETIT DÉCOR FACE JAR	FOCUS BORDS NETS

CIRCUIT	REF.	SOURCE	FOCUS	DIRECTION
22	SL 10 SL 11	DÉCOUPE DÉCOUPE	SUR LE PETIT DÉCOR FACE COUR	FOCUS BORDS NETS
23	SL 7 SL 9	P.C ou PAR P.C ou PAR	SUR AVANT SCENE A JAR DEVANT PETIT DÉCOR JAR SUR AVANT SCENE A COUR DEVANT PETIT DÉCOR COUR	
24	SL 8	P.C ou PAR	SUR AVANT SCENE AU CENTRE	